

## 第 111 回優良放送番組推進会議コメント集

※ 青字…肯定的評価 赤字…否定的評価 黒字…中立的評価

※ m1…男性 20～30 代／m2…男性 40～50 代／m3…男性 60 代以上  
f1…女性 20～30 代／f2…女性 40～50 代／f3…女性 60 代以上

- 日本テレビ「今夜くらべてみました」
  - ・ 加藤諒くんの回は神回だと思います。大好きです。f1
  
- フジテレビ「林修のニッポンドリル」
  - ・ 他局のものまね。オリジナリティがない。m2
  
- フジテレビ「ホンマでっか!?TV」
  - ・ フジテレビらしく司会者頼みの番組。m2
  - ・ はじめは面白く感じて何度か見ましたが飽きてしまいました。f2
  
- TBS「水曜日のダウンタウン」
  - ・ 面白さより危うさを感じる。m1
  - ・ やりすぎ。見ていて不愉快な企画が多い。m2
  
- フジテレビ「梅沢富美男のズバッと聞きます！」
  - ・ 梅沢だけのみの企画。これもフジテレビらしい。m2
  
- NHK「日本人のおなまえっ！」
  - ・ 企画自体は面白いが、司会進行がいまいち。m2
  
- TBS「ニンゲン観察バラエティ・モニタリング」
  - ・ 前は面白かったが、最近はファミリー志向になったため、見なくなった。m1
  - ・ やらせ感がぬぐえない。m2
  
- フジテレビ「奇跡体験!アンビリバボー」
  - ・ こういう体験があるんだなといつも見ています。m1
  
- 日本テレビ「秘密のケンミン SHOW」
  - ・ 県民性が面白い。m1
  - ・ マンネリだがついついみてしまう面白さがある。m2

- ・ 他県の郷土料理のレシピが面白いです。f1
- 日本テレビ「ダウンタウン DX」
  - ・ 暴露トークが面白い。m1
- TBS「びったんこカン・カン」
  - ・ 安住アナが良い m2
  - ・ ゲスト次第。m2
- テレビ朝日「金曜！ロンドンハーツ」
  - ・ 内容によっては見ます。ドッキリ系が好き。m1
  - ・ 程よい毒つけがあり面白い。m2
  - ・ 人を笑いものにしてる感じがしてあまり好きではない。f2
- テレビ東京「出川哲郎の充電させてもらえませんか？」
  - ・ 意外と面白い m3
- テレビ東京「出沒！アド街ック天国」
  - ・ 司会が変わって以降みていない。m2
- 日本テレビ「ザ！鉄腕！DASH！！」
  - ・ 山口が抜けても見ます！m1
  - ・ 良い番組なんです、いまが悲しくてまともに見れません。f1
- フジテレビ「ジャンク SPORT」
  - ・ 復活して良かった。いつも見えています。m1
- 日本テレビ「世界の果てまでイッテ Q！」
  - ・ イモトの登山があれば、見る。m1
  - ・ 小・中学生に大人気です。
  - ・ 出演者もいいが編集の仕方が面白さを倍増させていると思う f2
  - ・ 手越くんの見方が変わりました。f1
- 日本テレビ「行列のできる法律相談所」
  - ・ ここ数年、法律系が少なくなったが、それでも見ている。m1

- テレビ東京「YOUは何しに日本へ？」
  - ・ インタビューに躊躇なく楽しく答える個性的な海外の方が非常に面白い。日本の良さに気づかされる。f2
  - ・ 低予算番組の中でも秀逸。予定調和がない感じが見ていて飽きない。m2
  
- 日本テレビ「世界まる見え！テレビ特捜部」
  - ・ 世界の映像が衝撃的 f1
  - ・ 昔から大好きです。世界のおもしろ動画が好きです。f1
  
- テレビ東京「世界！ニッポン行きたい人応援団」
  - ・ 深く日本文化を知ることができ、また、興味をもってもらう日本人ホスト側の対応もとても温かみがあって気に入っている。f2
  - ・ 日本への強い思いを持った外国人に、日本人として感謝したい気持ちになる。m2
  
- フジテレビ「痛快TVスカッとジャパン」
  - ・ 日本人でもダメな人がいるんだなと思った。m1
  - ・ 再現VTRの作りがひどい。m2
  
- 日本テレビ「人生が変わる1分間の深イイ話」
  - ・ 名人の生活を見られるのが面白い。m1
  - ・ いまいちな話が多い m3
  - ・ 内容がだんだんつまらなくなる。m2
  
- 日本テレビ「しゃべくり007」
  - ・ 小学生男子の様な彼らが大好きです。f1
  - ・ 7人のトークでゲストを掘り下げるのが面白い。m1
  - ・ レギュラー陣が面白くない。引き出し方が下手。内輪で楽しんでいるだけ。f1
  
- 日本テレビ「幸せ！ボンビーガール」
  - ・ 地方から上京する人のアパート探しが面白い。
  - ・ 美咲ちゃんが出演していた時は好きでした。f1
  
- TBS「マツコの知らない世界」
  - ・ ゲストとマツコとの掛け合いが良い。m2
  - ・ マツコがうまい。f1

- テレビ東京「開運！なんでも鑑定団」
  - ・ 永遠の定番。 m2
  - ・ 安定のクオリティ。 m2

以上