

第 106 回優良放送番組推進会議「年末年始特番」コメント集

※ 青字…肯定的評価 赤字…否定的評価 黒字…中立的評価

※ m1…男性 20～30 代／m2…男性 40～50 代／m3…男性 60 代以上

f1…女性 20～30 代／f2…女性 40～50 代／f3…女性 60 代以上

- テレビ朝日「池上彰 2017 総ざらい知らずに終われない 今年のニュース TOP50」
 - ・ 振り返りにふさわしい。解説がわかりやすい。f2
 - ・ 説明がわかりやすい。f3

- TBS「第 53 回輝く！日本レコード大賞」
 - ・ 趣向を凝らした賞がおもしろかった。f2
 - ・ 2017 年を代表する、歌、アーティストを一気に見聞きできるので良い。f2

- テレビ東京「第 50 回年忘れにつぼんの歌」
 - ・ 年末にふさわしい良い番組だと思います。F2

- テレビ朝日「くりいむ VS 林修！年越しクイズサバイバー・2017」
 - ・ 楽しい。f3

- 日本テレビ「ダウンタウンのガキの使いやあらへんで！ 大晦日年越しスペシャル！」
 - ・ 毎年、見えています。m1
 - ・ 毎年変わりなく笑える。f1
 - ・ 何一つ為にはならないし、くだらないが、意味を考えず笑える番組があっても良い。
 - ・ 1年の最後の日に、年越しに見る番組でしょうか……。今回は最後にしてほしいです。f2
 - ・ 開始当初は面白かったが、マンネリ化してきた印象を受ける。f1
 - ・ 最近は何が面白いのか分からない。f1
 - ・ 顔の黒塗りや、ベッキーへの制裁が問題となっているようだが、そもそも芸人がお尻をたたかれるという暴力が前提になっているわけだし、見たくなければ見なければよいのでは。万人受けするようなテレビ番組なんて、作るのはとても難しい。f2

- NHK「第 68 回紅白歌合戦」
 - ・ 司会の内村さんがよかった。f2
 - ・ 司会が安定しており、家族団らんにふさわしかった。m2
 - ・ 視聴率がワースト 3 と言われましたが、面白かったと思う。大みそかにふさわしい。f2
 - ・ Perfume の渋谷の街の明かりを使った演出は素敵だった。f2

- ・ 今年は昨年のような意味の分からない演出がなかったうえ、総合司会の内村さんが番組をうまく仕切っていて、いい紅白だった。f1
 - ・ 採点方法が昨年から改善されていてよかった。f1
 - ・ 出演者の基準が毎回不明。f1
 - ・ 東日本大震災や忘れてはいけないニュースみたいなものが毎年あった気がするが、今年はなかったような気がする。あった方がいい。f1
 - ・ ゆずと東京オリンピックのイメージを強めすぎではないか。f1
 - ・ 途中しか見ていないが、司会者が無理に話を中断させているのが気になった。司会者ならもっとうまく進めてほしい。f1
 - ・ 時代は変わった。もうやめたらどうか。m2
 - ・ コントの方が歌よりも面白かった。f1
 - ・ 安室奈美恵のラストを見られた。しかし、欒坂のトラブルは心配。m1
- テレビ東京「孤独のグルメ 大晦日スペシャル」
 - ・ 都合が合えば視ているが、年末まとめてやってもらうのが良い。m3
- TBS「第 62 回全日本実業団対抗駅伝競走大会」
 - ・ よく取材されていた。f2
 - ・ これも正月ならではの催しで、良かった。m2
 - ・ みんなを応援しています。f3
 - ・ 今年はドラマ「陸王」の影響もあり、見入ってしまった。企業ランナーの直向きに走り続ける姿は、多くの人に力を与えてくれていると思う。箱根駅伝に出場していた設楽選手が圧巻の強さを見せたり、今年も見所満点であった。f1
 - ・ うちの会社が今回出場していないのが残念だった。f3
- NHK「天皇杯全日本サッカー選手権大会」
 - ・ 元旦に決勝は良いが、世界と比べるとレベルの差を感じる。m1
- テレビ朝日「芸能人格付けチェック！これぞ真の一流品だ！」
 - ・ Yoshiki は新の一流人だ。M3
 - ・ 相変わらず GACKT のパーフェクトに感心する。f1
 - ・ ワインと楽器は興味深い。f2
- 日本テレビ「第 94 回東京箱根間往復大学駅伝競走」
 - ・ CM 直前に挿入される昔の映像が楽しみ。m2
 - ・ よく取材されていた。f2

- ・ スターはいなかったが、新春の風物詩となっている。m2
 - ・ みんなを応援しています。f3
 - ・ 選手たちの一所懸命な姿を見ると、新年早々活力をもらえる。個人的には、箱根駅伝を応援している会社を応援したくなる。f1
 - ・ レポーターの日本語の間違いが散見されて聞き苦しいところがあった。f1
 - ・ ドラマチックさを狙いすぎて、年々アナウンサーのあざとさが鬱陶しい。純粋にスポーツ実況をしてほしい。f2
 - ・ 実況中継がうるさい。m3
 - ・ 毎年、スポーツジムで途中経過を見ながら、汗を流すのが恒例行事になった。m3
 - ・ 4回目の青山の総合優勝はスゴイと思う。監督の指導方法でなぜそんなにかわるのか不思議。学生だから伸びるのであろうか。f2
 - ・
- テレビ東京「新春！お笑い名人寄席」
 - ・ ベテラン芸人たちがいい。f3
 - テレビ朝日「夢対決 2018 とんねるずのスポーツ王は俺だ！！」
 - ・ 日本人に足りない「ずる賢さ」を面白く、表現してくれる。m1
 - ・ 少しマンネリ化してきたと思う。f1
 - NHK「新春生放送！東西笑いの殿堂 2018」
 - ・ ベテラン芸人たちが出て楽しい。f3
 - テレビ東京「池上彰の 2018 年 世界を見に行く」
 - ・ わかりやすい解説で興味をもてる解説。f2
 - ・ 説明がわかりやすい。f3

以上