

第96回優良放送番組推進会議コメント集「会議が選ぶ2016年度の番組」地上波

※ 青字…肯定的評価 赤字…否定的評価 黒字…中立的評価

※ m1…男性 20～30代／m2…男性 40～50代／m3…男性 60代以上

f1…女性 20～30代／f2…女性 40～50代／f3…女性 60代以上

● 【報道】NHK「ニュースウォッチ 9」

- ・ 在宅していれば必ず視聴する。m3
- ・ 日常としてみるのにちょうどいいテンション。f1
- ・ 解説がわかりやすい。f2

● 【報道】NHK「おはよう日本」

- ・ 朝のニュースシャワー代わりに必ず見てから外出。m3
- ・ 日常としてみるのにちょうどいいテンション。f1
- ・ 安定感、安心感、さわやかさもあり。f2
- ・ 早朝からハイテンション過ぎるスポーツニュースのキャスターが喧しい。m2

● 【バラエティ】TBS「マツコの知らない世界」

- ・ マツコのキャラクターと取り上げるテーマが出色。f2
- ・ マツコのゲストのあしらい方が上手い。m2
- ・ 取り上げるテーマも、専門家とのやり取りも面白い。f2

● 【バラエティ】日本テレビ「ザ!鉄腕!DASH!!」

- ・ いつも楽しく見えています。そのきっかけから、農業を始めました。m1
- ・ 子どもと欠かさず見ている。録画も。親子で楽しめる貴重な番組。f1

● 【バラエティ】テレビ東京「出役!アド街ック天国」

- ・ なじみのある場所の時には見ている。m2
- ・ 興味あるところは必ず見ている。近くに行った時の参考にする。m3

● 【スポーツニュース】NHK「サンデースポーツ」

- ・ くせがなく見やすい。f1
- ・ わかりやすくまとまっている。時間帯も良い。f2

● 【スポーツニュース】NHK「サタデースポーツ」

- ・ くせがなく見やすい。f1

- ・ わかりやすくまとまっている。時間帯も良い。 f2
- 【選挙特番】テレビ東京「池上彰の参院選ライブ」
 - ・ 池上さんの解説はわかりやすく、鋭い切口のインタビュー、各政党の紹介など他局と異なり断然おもしろく飽きない。 f2
- 【選挙特番】NHK「参院選 2016 開票速報」
 - ・ 速報を淡々と伝えていて安定感がある。 f2
- 【旅】テレビ朝日「世界の車窓から」
 - ・ 美しい。 f2
 - ・ ナレーションが聞きやすい。 f3
 - ・ 美しい映像は魅力的。音楽もナレーションも良い。 f2
 - ・ ホットする。 f1
- 【旅】テレビ東京「モヤモヤさまぁ〜ず 2」
 - ・ アシスタントのアナウンサーが代わってしまって残念。 f1
- 【旅】TBS「世界遺産」
 - ・ 映像が美しい。 f1
 - ・ 世界遺産の魅力をわかりやすく美しい映像で解説している。 f2
- 【クイズ】TBS「世界ふしぎ発見！」
 - ・ 楽しみながら学べる。 f2
 - ・ 変わらな過ぎて……。 f2
- 【クイズ】テレビ朝日「アタック 25」
 - ・ 長寿番組ならではの安定感を感じる。 m2
 - ・ 幅広い分野から出題され、純粋なクイズ番組として高く評価できる。 f2
- 【クイズ】テレビ朝日「QさまSP」
 - ・ すごく楽しみ。 f3
 - ・ 問題のセンスが良い。次々とスターが発掘されるのが良い。 m2
 - ・ 頭の体操になる。 f2

- 【討論】テレビ朝日「橋下×羽鳥の番組」
 - ・ 時間帯が遅い。f3

- 【民放連】テレビ東京「ガイアの夜明け」
 - ・ 企業の色んな面を見られるからおもしろい。f3

- 【民放連】フジテレビ「サザエさん」
 - ・ お彼岸・ぼたもち・お墓参りとか、季節感あふれる日本の情緒を伝え続けてほしい。f2
 - ・ 良き時代を感じる。f2
 - ・ 日曜の定番。子供も必ず見る。f1
 - ・ 安定感がある。m2

- 【音楽】テレビ朝日「題名のない音楽会」
 - ・ 新しい MC に期待している。m2
 - ・ 毎回テーマが楽しみ。f2

- 【音楽】テレビ朝日「ミュージックステーション」
 - ・ ミュージシャンの意外なコラボが面白い。m3

- 【音楽】NHK 総合「SONGS」
 - ・ 語りがなごむ。f2
 - ・ 丁寧に作られている。再放送も見たい。m3
 - ・ ゲストの代表曲を聞けるのが良い。f2

- 【ドキュメンタリー】TBS「情熱大陸」
 - ・ 毎回見ています。見るたび、学ぶことがある。どんな人にもそれぞれ、生き方があるんだなと思った。m1
 - ・ 音楽と映像とが良いと思う。f2
 - ・ 本当にあらゆる分野のトップランナーが出てくる。明日、月曜から会社に行こうとさせる番組。m2
 - ・ 生き様に刺激を受ける。f2

- 【ドキュメンタリー】NHK「NHK スペシャル」
 - ・ 興味深いテーマが多い。f2
 - ・ テーマによるが、丁寧に作られており、当たりはずれが少ない。m3

- 【ドキュメンタリー】NHK「ファミリーヒストリー」
 - ・ 徹底的に調べられており感動的。f2

- 【ドラマ】テレビ朝日「相棒」
 - ・ 毎シーズン見ている。事件性やストーリーなど全体的にパターン化しないので、おもしろい。m1
 - ・ 一番最初の寺脇康文が良かった。f3
 - ・ 2夜連続の回では久しぶりのドキドキ感があり、ストーリー展開の仕方が上手。やはり安定している。f1
 - ・ 脚本の良さがなくなってきた。m2
 - ・ もう旬は終わった！f2

- 【ドラマ】NHK「おんな城主・直虎」
 - ・ これからが楽しみ。f3
 - ・ 初回を見始めると続く。m3
 - ・ 今後の展開が楽しみ。f1
 - ・ 始まったばかりで正しい評価はこれからだろう。m2

以上