

第96回優良放送番組推進会議コメント集「会議が選ぶ2016年度の番組」BS

※ 青字…肯定的評価 赤字…否定的評価 黒字…中立的評価

※ m1…男性 20～30代／m2…男性 40～50代／m3…男性 60代以上

f1…女性 20～30代／f2…女性 40～50代／f3…女性 60代以上

- 【報道】BS ジャパン「BS ニュース 日経プラス10」
 - ・ 注目の経済ニュースをじっくり解説してくれるのが良い。f2

- 【旅】BS プレミアム「世界ふれあい街歩き」
 - ・ 行けないところが見られて楽しい。f3
 - ・ 人々の生活を感じることができる。旅をして街歩きをしている気になれる。f2
 - ・ ゆったりとした感じでよい。その回のナレーターによっても雰囲気が変わる。m2

- 【旅】BS ジャパン「空から日本を見てみよう plus」
 - ・ 良い番組だと思う。m2
 - ・ いまならドローンを使えば可能かもしれないが、鳥の目で視ることは地形や自然を肌で感じることができる。m3
 - ・ 見ることができない視線から、また新しい魅力を発見できる。f2

- 【旅】BS 日テレ「大人のヨーロッパ街歩き」
 - ・ ヨーロッパの街の美しさに魅かれる。f2

- 【民放連】BS 日テレ「小さな村の物語 イタリア」
 - ・ 素朴な雰囲気がいい。f1

- 【民放連】BS 日テレ「それいけ！アンパンマンくらぶ」
 - ・ 定番。子供に安心して見せることができる数少ない番組。m3

- 【ドキュメンタリー】NHK・BS プレミアム「新日本風土紀」
 - ・ 知らなかったことがわかる。f3
 - ・ 再放送や録画してみたいと感じる数少ない番組。かつて、住んだ場所や言って感動した場所はなおさら。m3
 - ・ 日本の魅力を再発見できる。f2

- 【ドキュメンタリー】BS ジャパン「私の履歴書」

- ・ 朝比奈隆を見たがテロップの生年に間違いがあった。こういう誤植は致命的。m2

● 【ドキュメンタリー】BS ジャパン「夢職人」

- ・ 知らない仕事を見ながら感心している。f3

以上