

## 第94回優良放送番組推進会議コメント集「ドキュメンタリー番組」地上波

※ 青字…肯定的評価 赤字…否定的評価 黒字…中立的評価

※ m1…男性 20～30代／m2…男性 40～50代／m3…男性 60代以上

f1…女性 20～30代／f2…女性 40～50代／f3…女性 60代以上

### ● NHK「ファミリーヒストリー」

- ・ 本当なんだろうがホント?!と思うことがある。芸能人の先祖はスゴイ方ばかりと驚くばかり。f2
- ・ 本人も知らない話を発掘してくるのがすごい。m2
- ・ 地道な調査を行い、家系についても徹底的に調べられており感動的。何よりご本人が一番感激しているでしょう。f2
- ・ 面白い番組なので、しっかりと調査した上で放送してほしい。F2
- ・ 見ず知らずの他人のルーツを知っても仕方ない。M1
- ・ 個人の話は本人だけ。くだらない事に視聴料を使うな!!!F3

### ● TBS「バース・デイ」

- ・ くだらない。f3
- ・ 格闘技だったので最後まで観ず。F2

### ● テレビ朝日「人生の楽園」

- ・ 幸せな気持ちになる。f2
- ・ 充実した第二の人生をうらやましく思い見ている。f2
- ・ くだらない。f3

### ● NHK「NHK スペシャル」

- ・ 身近な問題であり興味深く、考えさせられた。f2
- ・ 今話題の長時間労働について「モーレツ時代」世代としては、労働環境の質の違いを考えさせられた。m3
- ・ 再放送をしたりしなかったりするのが残念。F2
- ・ 議論をまとめるのが難しそうだった。M2

### ● TBS「情熱大陸」

- ・ いつも、見ています。その人の表面や内面が見えてくるので良い番組だと思います。M1
- ・ 本当に最先端の人を選んでいて、今という時がよくわかる。m2
- ・ 旬な人物の生き様に刺激を受ける。f2

- 旬な人にフォーカスされていておもしろい。f1
  - すごく好き。f1
  - カメラがしつこく追い回して、嫌がられる様子を撮ろうとする場面にあざとさを感じる。F2
  - つまらない。F3
  - 面白い時と面白くないときがある。f2
  - たまに見る。f1
- 日本テレビ「NNNドキュメント'16」
- 深夜にもかかわらず、クオリティが高い。もう少し早い時間帯に放映できないか。F2
  - つまらない。F3

以上